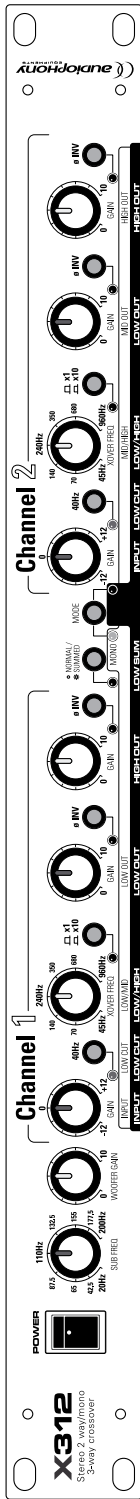


Filtre actif 2 voies stéréo ou 3 voies mono



X312

GUIDE DE L'UTILISATEUR

9669 - Version 1.0 Juin 2009

1 - Instructions de sécurité

1.1 - Symboles utilisés



Le symbole **IMPORTANT** signale une recommandation d'utilisation importante.



Le symbole **CAUTION** signale un risque de dégradation du produit.



Le symbole **WARNING** signale un risque d'atteinte à l'intégrité physique de l'utilisateur et de toute autre personne présente. Le produit peut de plus être endommagé.



Le symbole en forme de maison avec une flèche orientée vers l'intérieur indique que l'appareil ne peut en aucun cas être utilisé dans des zones où il existe un risque de contact entre des projections d'eau telle que la pluie et l'appareil en question.



Le symbole en forme d'éclair dans un triangle équilatéral a pour but d'alerter de la présence, à l'intérieur du boîtier, de parties non isolées sous tensions suffisamment élevées pour représenter un risque de choc électrique.



Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral a pour but d'alerter l'utilisateur de la présence d'instructions de maintenance ou d'opérations dans la documentation de l'appareil.



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



ATTENTION : Afin de réduire les risques de chocs électriques, ne retirez jamais les capots. Il n'y a aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur. Contactez un service technique compétent pour la maintenance de cet appareil.



Risque d'électrocution

Afin de prévenir les risques d'électrocution, n'utilisez pas de rallonge, de prise multiple ou tout autre système de raccordement sans que les parties métalliques en contact soient complètement hors de portée.



Niveaux sonores

Les systèmes de sonorisation sont capables de délivrer un niveau sonore (SPL) nuisible à la santé humaine. Les niveaux de pression sonore apparemment non critiques peuvent endommager l'audition si la personne

y est exposée sur une longue période.
Ne pas stationner à proximité immédiate des enceintes acoustiques en fonctionnement.

Protection de l'environnement

L'environnement est une cause que défend HITMUSIC, nous commercialisons uniquement des produits propres, conformes aux normes ROHS.



Votre produit est composé de matériaux qui doivent être recyclés, ne le jetez pas dans votre poubelle, apportez-le dans un centre de collecte sélective mis en place à proximité de votre résidence. Les centres de services agréés vous reprendront votre appareil en fin de vie afin de procéder à sa destruction dans le respect des règles de l'environnement.

Pour plus de renseignements <http://www.hitmusic.fr/directives-deee.php>.

1.2 - Instructions et recommandations

1 - Lisez les instructions : il est conseillé de bien lire toutes les instructions d'utilisation et de fonctionnement avant l'utilisation de l'appareil.

2 - Conservez les instructions : il est conseillé de conserver les instructions d'utilisation et de fonctionnement ultérieurement.

3 - Considérez les avertissements : il est conseillé de bien prendre en compte tous les avertissements et toutes les instructions de fonctionnement du produit.

4 - Suivez les instructions : il est conseillé de bien suivre toutes les instructions de fonctionnement et d'utilisation.

5 - Eau et humidité : n'utilisez pas cet appareil à proximité de l'eau, par exemple près d'une baignoire, d'un lavabo, d'un évier ou d'une baignoire; ni dans un endroit humide ou près d'une piscine, etc...



6 - L'installation : Ne posez pas cet appareil sur un meuble roulant, un trépied, un support ou une table instables. L'appareil risquerait de tomber blessant gravement un enfant ou un adulte et de s'abîmer sérieusement. Utilisez seulement un meuble roulant, une étagère, un trépied, un support ou une table recommandés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Dans tous les cas pour installer l'appareil il est conseillé de suivre les instructions du fabricant et d'utiliser des instruments recommandés par celui-ci.



Il est fortement conseillé de déplacer avec prudence le meuble roulant quand l'appareil se trouve dessus. Des arrêts brutaux, une trop forte poussée et des surfaces rugueuses risqueraient de renverser l'ensemble.

7 - Montage en plafonnier ou sur un mur : Il est recommandé de contacter votre revendeur avant tout montage.

8 - Aération : les fentes et ouvertures dans le boîtier sont prévues pour l'aération, pour assurer une utilisation en toute confiance du produit et pour éviter une surchauffe. Ces ouvertures ne doivent donc pas être obstruées ni recouvertes. Il faut faire attention à ne jamais obstruer ces ouvertures en plaçant le produit sur un lit, un canapé, une couverture ou autre surface de ce style. Cet appareil ne devrait pas être placé dans une installation fermée tels une valise ou un rack à moins qu'une aération ait été prévue ou que les instructions du fabricant aient été suivies.



9 - Chaleur : il est conseillé de maintenir le produit éloigné des sources de chaleur tels les radiateurs, les poêles, les réflecteurs de chaleur ou autres produits (ainsi que les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.



10 - Alimentation électrique : ce produit fonctionne seulement sur le voltage indiqué sur une étiquette au dos de l'appareil. Si vous n'êtes pas sûr du voltage de votre installation électrique, consultez votre revendeur ou votre compagnie d'électricité.



11 - Protection des câbles électriques : il faut veiller à ce que les câbles électriques ne soient pas susceptibles d'être piétinés ou pincés par des objets placés dessus ou contre, en faisant particulièrement attention aux câbles au niveau des prises et de leur point de sortie sur l'appareil.



12 - Pour nettoyer : débranchez l'appareil avant de le nettoyer. N'utilisez pas d'accessoires non conseillés par le fabricant. Utilisez un chiffon humide sur la surface de l'appareil. Ne passer pas l'appareil sous l'eau.



13 - Période de non utilisation : Débranchez le cordon d'alimentation de votre lecteur si vous ne l'utilisez pas durant une longue période.



14 - Pénétration d'objets ou de liquides : ne laissez jamais pénétrer d'objets en tout genre dans cet appareil à travers les ouvertures car ils risqueraient de provoquer un incendie ou une décharge électrique. Ne répandez jamais de liquides en tout genre sur le produit.



15 - Dommages nécessitant un entretien : adressez-vous à des personnes qualifiées dans les cas suivants :

- Quand le cordon d'alimentation ou la prise est abîmé(e).
- Si du liquide a été répandu ou si des objets sont tombés dans l'appareil.



- Si le produit a été au contact de pluie ou d'eau.
- Si le produit ne fonctionne pas normalement en suivant les instructions.
- Si le produit a pris un choc.

16 - Entretien/révision : n'essayez pas de réviser vous-même ce produit. Cela vous exposerait à une dangereuse tension. Adressez-vous à un personnel qualifié.



17 - Milieu de fonctionnement : Température et humidité du milieu de fonctionnement : De +5 à +35° ; humidité relative inférieure à 85% (orifice de ventilation non obstrués).



N'installez pas l'appareil dans un endroit mal ventilé ou dans un lieu soumis à une forte humidité ou en plein soleil (ou à une forte lumière artificielle).

2 - Conseils divers

Signal en sortie

Le X312 est un appareil permettant de modifier le volume et la structure d'un signal sonore. Cette opération est à même de créer des distorsions néfastes pour votre matériel de diffusion.

Veillez toujours à ce que le signal de sortie de votre X312 soit clair, sans distorsion, et d'un niveau acceptable pour les périphériques en aval. En effet, une simple vérification du volume de sortie n'est pas suffisante. Un signal saturé, même d'un niveau acceptable, peut endommager votre matériel ou créer des troubles de l'audition.

3 - Caractéristiques générales

Filtre actif 2 voies stéréo + Sub ou 3 voies mono + Sub - Rackable 19 pouces.

Le X312 est un outil professionnel permettant de séparer un signal audio par plages de fréquences.

Il est capable de traiter un signal audio stéréo en deux voies séparées ou mono en trois voies séparées tout en gérant une sortie indépendante spécialisée dans les basses.

- Entrées et sorties sur XLR symétriques +4dB
- Fonctionnement en stéréo (2 voies + subwoofer) ou mono (3 voies + subwoofer)
- **En mode Stéréo :**
 - Réglage du niveau d'entrée
 - Réglage par côté de la fréquence de coupure entre aigus/ médiums et basses/médiums
 - Réglage par côté du niveau de sortie des aigus/ médiums et basses/médiums
 - Utilisation optionnelle de la sortie SUB avec réglage du niveau et de la fréquence de coupure
- **En mode Mono :**
 - Réglage du seuil de - 40 à +20 dBu
 - Ratio de compression de 1/1 à infini/1
 - 2 modes de compression: Hard Knee et Soft Comp
 - Réglage de l'attaque et de la relâche en mode auto ou manuel
 - Niveau de sortie ajustable
- **Limiteur :**
 - Réglage du seuil de 0 à +20 dBu

4 - Préparation

4.1 - Vérifiez le contenu de l'emballage

L'emballage doit contenir les éléments suivants :

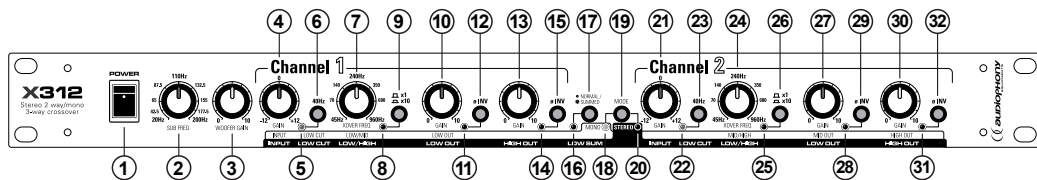
- Le X312
- Le guide de l'utilisateur
- 1 cordon d'alimentation

4.2 - Installation de l'appareil

a - installez le X312 sur une surface plane ou dans une baie de rackage prévue à cet effet

b - Assurez vous que l'appareil soit installé dans un endroit correctement ventilé et où il ne sera pas directement exposé au rayons solaires, ni à de trop fortes températures ou à une trop grande humidité.

5 - Descriptif des commandes



[17] - Ce bouton permet de passer du mode mono (3 voies) à stéréo (2 voies).
Les Leds [18] et [20] indiquent le mode en cours.

5.1 - Mode Stéréo 2 voies :**[1] - Bouton Power**

Ce bouton permet de mettre l'appareil sous tension ou hors tension.

[2] - Bouton SUB FREQ

Ce bouton permet de régler la fréquence de coupure de la sortie SUB OUT

[3] - Bouton WOOFER GAIN

Ce bouton permet de régler le niveau de la sortie SUB OUT

[4] et [21] - Potentiomètre INPUT GAIN

Ce bouton contrôle le niveau d'entrée de chaque canal sur une plage de +/-12dB.

[6] et [23] - Bouton LOW CUT

Cet interrupteur, lorsqu'il est enclenché, applique un filtrage des basses dès 40 Hz.

[5] et [22] - Indicateur LED LOWCUT

Cette Led s'allume lorsque la fonction LOWCUT est activée.

[7] et [24] - Potentiomètre LOW/HIGH

Ce bouton permet de régler la fréquence de coupure basses/ aigus de chaque canal.

[8][9] et [25][26] - Démultiplicateur x10

Ce réglage multiplie les fréquences gérées par le potentiomètre par 10. De ce fait la plage de fréquence disponible devient 450-9600 Hz. La Led correspondante s'allume lorsque cette fonction est active.

[10] et [27] - Potentiomètre LOW OUT

Ce bouton permet de contrôler le niveau de sortie des basses/médiums avec une plage de réglage de +/-12 dB

[12] et [29] - Bouton INV

Cet interrupteur, lorsqu'il est activé, permet d'inverser la phase sur la sortie basses/médiums.

[11] et [28] - LED INV

Cet LED, lorsqu'elle est allumée, indique que l'inversion de phase est active.

[13] et [30] - Potentiomètre HIGH OUT

Ce bouton permet de contrôler le niveau de sortie des aigus avec une plage de réglage de +/-12 dB

[15] et [32] - Bouton INV

Cet interrupteur, lorsqu'il est activé, permet d'inverser la phase sur la sortie basses/médiums.

[14] et [31] - LED INV

Cet LED, lorsqu'elle est allumée, indique que l'inversion de phase est active.

[17] - Bouton LOW SUM

Ce bouton active la fonction d'addition des basses. Lorsque cette fonction est activée, les fréquences basses des deux entrées sont additionnées et ressortent en mono sur les deux canaux. De ce fait, vous pouvez utiliser un seul des deux canaux pour la restitution de vos basses.

[16] - LED LOW SUM

Cette Led est allumée lorsque la fonction LOW SUM est activée.

6.2 - Mode Mono 3 voies :**[1] - Bouton Power**

Ce bouton permet de mettre l'appareil sous tension ou hors tension.

[2] - Bouton SUB FREQ

Ce bouton permet de régler la fréquence de coupure de la sortie SUB OUT

[3] - Bouton WOOFER GAIN

Ce bouton permet de régler le niveau de la sortie SUB OUT

[4] - Potentiomètre INPUT GAIN.

Ce bouton contrôle le niveau d'entrée de chaque canal sur une plage de +/-12dB

[6] - Bouton LOW CUT

Cet interrupteur, lorsqu'il est enclenché, applique un filtrage des basses dès 40 Hz.

[5] - Indicateur LED LOWCUT

Cette Led s'allume lorsque la fonction LOWCUT est activée

[7] - Potentiomètre LOW/MIDDLE

Ce bouton permet de régler la fréquence de coupure basses/médiums

[8] & [9]- Démultiplificateur x10.

Ce réglage multiplie les fréquences gérées par le potentiomètre par 10. De ce fait la plage de fréquence disponible devient 450-9600 Hz. La Led correspondante s'allume lorsque cette fonction est active.

[10] - Potentiomètre LOW OUT

Ce bouton permet de contrôler le niveau de sortie des basses avec une plage de réglage de +/-12 dB

[12] - Bouton INV

Cet interrupteur, lorsqu'il est activé, permet d'inverser la phase sur la sortie basses/médiums.

[11] - LED INV

Cet LED, lorsqu'elle est allumée, indique que l'inversion de phase est active.

[13] - Potentiomètre HIGH OUT

Inactif en mode mono 3 voies

[15]- Bouton INV

Inactif en mode mono 3 voies

[14] - LED INV

Inactif en mode mono 3 voies

[17] - Bouton LOW SUM

Ce bouton active la fonction d'addition des basses. Lorsque cette fonction est activée, les fréquences basses des deux entrées sont additionnées et ressortent en mono sur les deux canaux. De ce fait, vous pouvez utiliser un seul des deux canaux pour la restitution de vos basses.

[24] - Potentiomètre MID/HIGH

Ce bouton permet de régler la fréquence de coupure médiums/aigus

[25] & [26]- Démultiplificateur x10.

Ce réglage multiplie les fréquences gérées par le potentiomètre par 10. De ce fait la plage de fréquence disponible devient 450-9600 Hz. La Led correspondante s'allume lorsque cette fonction est active.

[27] - Potentiomètre MID OUT

Ce bouton permet de contrôler le niveau de sortie des médiums avec une plage de réglage de +/-12 dB

[29] - Bouton INV

Cet interrupteur, lorsqu'il est activé, permet d'inverser la phase sur la sortie médiums.

[28] - LED INV

Cet LED, lorsqu'elle est allumée, indique que l'inversion de phase est active.

[30] - Potentiomètre HIGH OUT

Ce bouton permet de contrôler le niveau de sortie des aigus avec une plage de réglage de +/-12 dB

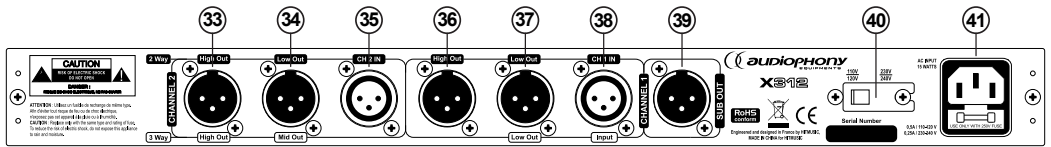
[32] - Bouton INV

Cet interrupteur, lorsqu'il est activé, permet d'inverser la phase sur la sortie aigus.

[31] - LED INV

Cet LED, lorsqu'elle est allumée, indique que l'inversion de phase est active.

7 - Descriptif des commandes

7.1 - Mode Stéréo 2 voies :**[33] - HIGH OUT**

Sortie aigus du canal 2

[34] -LOW OUT

Sortie graves du canal 2

[35] - CH2 IN

Entrée du canal 2

[36] - HIGH OUT

Sortie aigus du canal 1

[37] -LOW OUT

Sortie graves du canal 1

[38] - CH1 IN

Entrée du canal 1

[39] - SUB OUT

Sortie Subwoofer

[40] - Sélecteur de tension

Permet de sélectionner la tension d'entrée entre 110 V et 220 V. Vérifiez toujours la tension d'entrée avant d'utiliser cet appareil.

[41] - Entrée alimentation

Ne connectez à cette entrée que le câble d'origine fourni avec l'appareil.

En cas de besoin de remplacement du fusible, n'utilisez qu'un fusible de caractéristiques et de type identiques.

7.2 - Mode Mono 3 voies :**[33] - HIGH OUT**

Sortie aigus du canal en mode mono

[34] -MID OUT

Sortie médiums en mode mono

[35] - Non utilisé**[36] - Non utilisé****[37] -LOW OUT**

Sortie grave en mode mono

[38] - INPUT

Entrée du filtre en mode mono

[39] - SUB OUT

Sortie Subwoofer

[40] - Sélecteur de tension

Permet de sélectionner la tension d'entrée entre 110 V et 220 V. Vérifiez toujours la tension d'entrée avant d'utiliser cet appareil.

[41] - Entrée alimentation

Ne connectez à cette entrée que le câble d'origine fourni avec l'appareil.

En cas de besoin de remplacement du fusible, n'utilisez qu'un fusible de caractéristiques et de type identiques.

7 - Caractéristiques techniques

Petit rappel pour mieux comprendre : 0dBu = 0,775 V RMS

- **Entrées :**
 - Connecteurs XLR
 - Impédance : > 50 kOhms (symétrique) - 25 kOhms (asymétrique)
 - Niveau maximal : +22 dBu
- **Sorties :**
 - Connecteurs XLR
 - Impédance : symétrique 200 Ohms , asymétrique 100 Ohms
 - Niveau maximal : +21dBu
- **Réponse en fréquence :**
 - Largeur de bande : 20 à 20 KHz ; +/- 0,5 dB
 - Bande passante : 3 Hz à 90 KHz ; +/- 3 dB
- **Niveau de bruit :**
<-94dBu, 22Hz à 22kHz sans pondération
- **Fréquences de filtrage :**
 - Stéréo mode : 45 Hz à 960 Hz ou 450 Hz à 9,6 kHz
- **Mono Mode :**
 - Low/Mid : 45 Hz à 960 Hz ou 450 Hz à 9,6 kHz
 - Mid/High : 45 Hz à 960 Hz ou 450 Hz à 9,6 kHz
- **Type de filtre :**
 - Linkwitz-Riley, 24 dB/Octave
- **Autres caractéristiques :**
 - Alimentation : 230V - 50/60 Hz
 - Consommation : 15 Watts
 - Dimensions : 483 x 175 x 44 mm
 - Poids : 2 kg

8 - Notes

La société AUDIOPHONY® apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité. Des modifications peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques techniques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel.

Pour bénéficier des dernières informations et mises à jour sur les produits AUDIOPHONY® connectez-vous sur www.hitmusic.fr